

Dona nobis pacem

Vlado Sunko

Andante nobile

Soprano Solo

SOPRANO

ALTO

TENOR

BASS

The musical score consists of five staves. The soprano solo staff starts with a single note. The choir staves begin at measure 8. The soprano sings "Do - na_ no-bis". The alto sings "Pa - cem, pa - cem, pa - cem_". The tenor sings "Do - na_ no-bis pa - cem, do - na_ no-bis pa - cem, do - na no-bis". The bass sings "Do - na_ no-bis pa - cem, do - na_ no-bis pa - cem, do - na_ no-bis pa - cem,".

S.

A.

T.

B.

The continuation of the musical score shows the soprano, alto, tenor, and bass parts. The soprano sings "do-na no - bis_ pa - cem,". The alto sings "pa - cem, pa - cem_ do-na no - bis_ pa - cem, pa - cem,". The tenor sings "do - na no - bis, do - na no-bis, do - na no - bis, do - na no-bis pa - cem,". The bass sings "pa - cem, pa - cem, pa - cem, pa - cem, do - na_ no-bis,".

2

11

S. *mp*
do - na_ no - bis do - na_ on - bis_ pa - cem do - na_

A. *mp*
do - na no - bis_ pa - cem, do-na no - bis_ do - na

T. *mp*
do - na no - bis, do - na no - bis, do-na no - bis_ do - na no - bis, do - na

B. *mp*
do - na no - bis pa - cem, pa - cem, do - na

16

ritard. e dim., *poco piu mosso*

S. no - bis do-na no - bis_ pa - cem do - na no - bis_ pa - cem,

A. no - bis pa - - - cem, pa - cem, pa - cem,

T. no - bis pa - - - cem, pa - cem, do - na_ no - bis

B. no - bis pa - - - cem, do - na no - bis pa - cem,

21

S. do - na no - bis_ pa - cem, do - na no - bis, do - na_ no - bis pa - cem,

A. pa - cem, pa - cem, do - na no - bis, do - na_ no - bis, do - na_ no - bis,

T. pa - cem do - na_ no - bis, do - na_ no - bis, do - na_ no - bis pa - cem,

B. do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem,

26

ritard.

a tempo

S. pa - cem, pa - cem,

A. do - na_ no - bis, do - na_ no-bis, do-na no - bis, **p**

T. pa - cem, pa - cem, pa - cem, **p**

B. pa - cem, pa - cem, pa - cem, **p**

31

Solo **mf** Do - na_ no-bis, do-na no - bis_ pa - cem do - na_ no - bis,

S. **p** m m

A. m m

T. m m

B. m m

36

Solo do-na no - bis_ pa - cem

S. m **mp** do - na_ no - bis

A. m **mp** do - na no - bis

T. m **mp** do - na no - bis

B. m **mp** do - na no - bis

4

ritard. e dim. *poco piu mosso*

S. do-na no - bis pa - cem do-na no - bis pa - cem, do-na no - bis
A. pa - - - cem, pa - cem, pa - cem, pa - cem,
T. pa - - - cem, pa - cem, do-na no - bis pa - cem
B. pa - - - cem, do-na no - bis pa - cem, do-na no - bis

46

crescendo

allargando

S. pa - cem, do-na no - bis, do-na no - bis pa - cem, pa - cem,
A. pa - cem, do-na no - bis, do-na no - bis, do-na no - bis, do-na no - bis,
T. do-na no - bis do-na no - bis, do-na no - bis pa - cem, pa - cem,
B. pa - cem, do-na no - bis, do-na no - bis pa - cem, pa - cem,

51

a tempo

S. ff pa - - cem, pa - cem.
A. ff do-na no - bis pa - cem, pa - cem.
T. ff pa - cem do-na no - bis, do-na no - bis pa - cem.
B. ff pa - - cem, pa - cem.